

### Möglicher Studienverlaufsplan für BA Europäische Kunstgeschichte Hauptfach (75%)

Modul	1. Sem. (Wintersem.)	2. Sem. (Sommersem.)	3. Sem. (Wintersem.)	4. Sem. (Sommers.)	5. Sem. (Wintersem.)	6. Sem. (Sommers.)	LP
Basismodul (B)	PRP Form+Stil – 5 LP PRP Ikonographie – 5 LP TUT Bildbeschr. – 4 LP	PRP Gatt. u. Techn. – 5 LP PRP Architektur – 5 LP					24
Übergreifende Kompetenzen 1 (ÜK1)	TUT Einf. wiss. Arb. – 3 LP	TUT EDV – 3 LP					6
Aufbaumodul Mittelalter (AM)	V Mittelalter 1 – 2 LP PS Mittelalter – 6 LP	V Mittelalter 2 – 2 LP					10
Aufbaumodul Neuzeit und Moderne (AN)		V Neuzeit/Moderne 1 – 2 LP PS Neuzeit/Moderne – 6 LP	V Neuzeit/Moderne 2 – 2 LP				10
Erweiterungsmodul (EW)			V – 2 LP PS – 6 LP	V – 2 LP			10
Exkursionen (Ex)			Tagesexkursion – 1 LP	Tagesexkursion – 1 LP			2
Wege in den Beruf (WB)			Übung – 4 LP	Übung – 4 LP			8
Vertiefungsmodul (Vt)				V – 2 LP Mittelseminar m. Hausarb. – 9 LP	V – 2 LP Mittelseminar o. Hausarb. – 5 LP		18
Ergänzungsmodul (Eg)		Lehrverant. m. 3 LP (z.B. Tutorium)	Lehrverant. m. 4 LP (z.B. PS ohne Hausarb.)		z.B. V – 2 LP	Lehrverant. m. 3 LP (z.B. TUT Bildbest.)	12
Visuelle Kompet. (VK)				Lehrverant. m. 3 LP	Lehrverant. m. 7 LP		10
Übergreifende Kompet.2 (ÜK2)			Lehrverant. m. 4 LP (z.B. Sprachkurs)	Lehrverant. m. 5 LP (z.B. Praktikum)	Lehrverant. m. 5 LP		14
Prüfungsmodul (P)						TUT Exam. – 3 LP mdl. Prüfung – 6 LP BA-Arbeit – 12 LP	21
<b>Summe LP Hauptfach</b>	<b><u>25 LP</u></b>	<b><u>26 LP</u></b>	<b><u>23 LP</u></b>	<b><u>26 LP</u></b>	<b><u>21 LP</u></b>	<b><u>24 LP</u></b>	<b><u>145</u></b>
<b>LP Begleitfach</b>	<b>5 LP</b>	<b>4 LP</b>	<b>7 LP</b>	<b>4 LP</b>	<b>9 LP</b>	<b>6 LP</b>	<b>35</b>